



# Acoustic Investigation of Hybrid Wind Turbine Consisting of Darrieus Blades and Savonius Conventional Type Blades

Mohammad Asadi,<sup>1\*</sup> Rahim Hasanzadeh<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Faculty of Mechanical Engineering, Urmia University of Technology, Urmia, Iran Mohammad1371.asadi@yahoo.com
<sup>2</sup>Faculty of Mechanical Engineering, Urmia University of Technology, Urmia, Iran r.hassanzadeh@uut.ac.ir

| Keywords:                  |
|----------------------------|
| vertical axis wind turbine |
| darrieus blades            |
| savonius blades            |
| acoustic                   |
| sound pressure level       |
| acoustic pressure          |

#### **Original Research Article**

Paper History: Received: 20/02/2024 Revise: 09/06/2024 Accepted: 11/06/2024 Abstract: Sound produced by vertical axis wind turbines can reduce their popularity for use in urban and residential areas. In order to reduce the produced sound level the acoustic behavior of hybrid rotor is studied in this research with the help of Computational Fluid Dynamics (CFD). In the investigated rotor structure, conventional-type blades were used as the inner rotor, which was connected to the outer rotor at a zero-degree angle. To ensure the modeling, the validation of the results and the measuring of effect of the time step on the output data were undertaken. The purpose of this research was to investigate the effect of a tip speed ratio and free wind speed on the level of sound produced. The results showed that the sound level produced had a direct relationship with a tip speed ratio and the free wind speed in such a way that the lowest sound pressure level in a tip speed ratio of 1.5 and the free wind speed of 5 m/s was reported by the R<sub>4</sub> receiver. Its value was equal to 7.64 dB. Also, by moving away from the rotor, the produced sound level decreasesd.

**How to cite this article:** Asadi, M., Hasanzadeh, R., "*Acoustic investigation of hybrid wind turbine consisting of Darrieus blades and Savonius conventional type blades*", Energy Engineering and Management, Vol. 14, No. 1, PP. 108-121, Spring 2024. https://doi.org/10.22052/eem.2024.254451.1054

© 2023 University of Kashan Press.

This is an open access article under the CC BY license.(http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)



#### Introduction

Wind energy is one of the renewable resources that are abundantly available in different parts of the world. The most important systems for converting wind energy into electricity are wind turbines. Today, in order to be able to use wind turbines in urban and residential areas, a new turbines generation of with appropriate dimensions called vertical axis turbines has been introduced. The sound produced by wind turbines can be one of the negative points of using this type of system in residential areas. Beyond that, the frequency of the sound level produced by the

wind turbine can be different according to the variability of the wind direction. For this reason, the acoustic study of vertical axis turbines is of special importance for using them inside the city and on the roofs of buildings. By reviewing the previous literature, it can be seen that all studies in the field of acoustics of vertical axis wind turbines have been about Darrieus rotors, and there is no acoustic information about hybrid rotors among these studies. In this article, for the first time, the acoustic performance of Darrieus-Savonius hybrid wind turbine is evaluated numerically, and the results are compared in different conditions.

#### Materials and Methods

In the present study, the acoustic performance of a hybrid wind turbine, consisting of two conventional (semi-circular) Savonius blades- as the inner rotor- and two Darrieus blades- as the outer main rotor- has been investigated. In the acoustic examination of the wind turbine, the calculation of the produced sound level, which is measured by the unit (dB), is of great importance. To calculate the sound level produced, sound recording receivers have been used at different points of the computing domain.

To solve the acoustic equations, the aerodynamic equations related to the flow was first calculated. For this purpose, the Reynolds Averaged Navier-Stokes method was used to simulate the turbulent flow, and the SST k- $\omega$  was the Reynolds applied to model stress. Alternatively, Ffowcs-Williams and Hawkings (FW-H) equations were employed for acoustic modeling. Discretization and solving of equations were done with the help of Ansys Fluent. Ansys Fluent software processed various acoustic parameters and the related graphs by fast Fourier transform of sound pressure signals.

In order to check the acoustic performance of the hybrid wind turbine, different values of TSR such as 1.5, 2.5 and 3.5 were tested for the hybrid rotor. Calculations were made for two free wind speeds of 5 and 10 m/s, where the corresponding Reynolds number was based on the outer diameter of the rotor, and the free wind speed was equal to  $3.425 \times 10^5$  and  $6.85 \times 10^5$  respectively.

#### Results

The results are shown through contours and graphs related to acoustics. The contour of the streamlines downstream of the hybrid rotor indicated that with an increase in TSR value, the streamlines were distorted, and, finally, vortices were formed at TSR=3.5. By examining the receivers downstream of the rotor, it could be understood that the sound pressure level reported

by the receivers haddecreased by moving away from the rotor blades. This event in all TSR modes could be seen. In the following, the effect of the tip speed ratio on the sound level produced in the receivers was studied. The graphs of the sound pressure level in a certain frequency range showed that the lowest and highest sound levels were produced at TSR= 1.5 and TSR= 3.5 respectively. Finally, the effect of free wind speed on the sound pressure level in all receivers was depicted. The data showed that with an increase in free wind speed from 5 to 10 m/s, the level of sound produced increased.

#### **Discussion and Conclusion**

In the present study, the acoustic behavior of a hybrid wind turbine consisting of Darrieus and Savonius blades (conventional type) has been investigated. First, to validate the modeling, the sensitivity of the results to the time step was evaluated, and the optimal mode was selected to continue the calculations. In this article, the effect of tip speed ratio, free wind speed, and the distance of the receivers on the noise produced by the rotor was studied numerically. In this regard, the behavior of the hybrid rotor was simulated in different conditions such as TSR = 3.5, 2.5, 1.5and  $U_{\infty} = 5$  and 10 m/s. The obtained results showed that the produced noise was highly dependent on the formation of vortices, and with the formation of vortices downstream of the rotor, the produced sound level increased. In addition, by moving away from the rotor at downstream, the sound pressure level in the receivers decreased. The tip speed ratio has had a direct relationship with the sound pressure level so much so that with an increase in TSR value, the produced noise level has increased. Also, this relationship has been established between the free speed of the wind and the sound pressure level to the extent that with an increase in the Reynolds number, more noise has been produced.





نشریه مهندسی و مدیریت انرژی سال چهاردهم، شمارهٔ اول/ بهار ۱۴۰۳/ صفحه ۱۰۸\_۱۲۱

# بررسی آکوستیک توربین بادی ترکیبی متشکل از پرههای داریوس و پرههای نوع متعارف ساونیوس

محمد اسدی، \* رحیم حسنزاده ک

<sup>۱</sup> دانش آموخته دکتری دانشکده مهندسی مکانیک، دانشگاه صنعتی ارومیه، ارومیه، ایران Mohammad1371.asadi@yahoo.com <sup>۲</sup> دانشیار دانشکده مهندسی مکانیک، دانشگاه صنعتی ارومیه، ارومیه، ایران r.hassanzadeh@uut.ac.ir

> چکیده: تولید صدا توسط توربینهای بادی محور عمودی می تواند از محبوبیت آنها برای به کار بردن در مناطق شهری و مسکونی کم کند. به منظور کاهش سطح صدای تولیدشده، در این مقاله، رفتار آکوستیکی روت ور ترکیبی با کمک دینامیک سیالات محاسباتی (Computational Fluid Dynamics(CFD)) مطالعه شده است. در ساختار روتور مورد بررسی، از پرههای نوع متعارف ساونیوس به عنوان روتور داخلی استفاده شده که با زاویهٔ صفر درجه به روتور خارجی متصل شده است. برای اطمینان از مدل سازی، اعتبار سنجی نتایج و تأثیر گام زمانی بر دادههای خروجی صورت گرفته است. هدف از این پژوهش، بررسی تأثیر نسبت سرعت نوک و سرعت آزاد باد بر میزان سطح صدای تولید شده است. نتایج نشان دادند که سطح صدای تولید شده رابطهٔ مستقیم با نسبت مرعت نوک و سرعت آزاد باد دارد، به این صورت که کمترین سطح فشار صوت در نسبت سرعت نوک او سرعت آزاد باد بر میزان سطح صدای تولید شده مرعت نوک و سرعت آزاد باد دارد، به این صورت که کمترین سطح فشار موت در نسبت سرعت نوک ۸ او سرعت آزاد باد ۵ متر بر ثانیه توسط موت در نسبت سرعت نوک ۸ او سرعت آزاد باد ۵ متر بر ثانیه توسط موت در نسبت سرعت نوک ۸ او سرعت آزاد باد ۵ متر بر ثانیه توسط موت در نسبت سرعت نوک ۸ او سرعت آزاد باد ۵ متر بر ثانیه توسط موت در نسبت سرعت نوک ۸ او سرعت آزاد باد ۵ متر بر ثانیه توسط دریافت کنندهٔ **به** گزارش شده و مقدار آن برابر ۷/۶۴ دسیبل است.

واژههای کلیدی: توربین بادی ترکیبی پرههای داریوس پرهای ساونیوس آکوستیک سطح فشار صوت فشار آکوستیک

مقاله علمي پژوهشي

تاریخ دریافت: ۱۴۰۲/۱۲/۰۱ تاریخ بازنگری: ۱۴۰۳/۰۳/۲۰ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۰۳/۲۲ در داخل شهر و پشتبام ساختمانها از اهمیت ویژهای برخوردار

است؛ بهطوریکه با بررسی عملکرد آکوستیکی روتـورهـای محـور

عمودی، میتوان سطح صدای تولیدشده توسط این نوع از روتورها

را کاهش داد. در این زمینه مطالعاتی در گذشته صورت گرفته است

که در ادامه به تعدادی از آنها اشاره می شود. برای مثال، محمد [۳]

آکوستیک یک توربین بادی داریوس را برای اینکه بتوان در محدودهٔ

شهری استفاده کرد مورد بررسی قرار داد. نویسنده، نویز حاصل از

پرههای داریوس را بـهصـورت عـددی و بـه روش فـاکس ویلیـامز

هاوکینز<sup>۷</sup> مورد مطالعه قرار داد. مکان دریافتکنندههای دریافت صـدا

در پاییندست روتور قرار داده شده است. در این مقاله، محقق،

اثرات شکل پرهها، نسبت سرعت نوک^ و صلبیت پـرههـا بـر نـويز

تولیدشده را بررسی کرده و نتایج نشاندهندهٔ آن است که تـوربین

بادی در سرعت نوک بیشتر و همچنین در صلبیتهای بالا

سروصدای بیشتری تولید میکند. قاسمیان و نجات [۴] برای بررسی

عددی آکوسـتیک و آیرودینامیـک تـوربین بـادی داریـوس از روش

FW-H و برای مدلسازی آشفتگی جریان از روش شبیهسازی

گردابههای بزرگ استفاده کردند. برای اعتبارسنجی، ضریب گشتاور

متوسط را با دادههای تجربی مقایسه نمودند که تطابق خـوبی داشـته

است. در تحلیل آکوستیک از چهار دریافتکننده در پاییندست

روتور داریوس استفاده کردند. آنها تأثیر سرعت چرخش روتور بـر

نویز تولیدشده را بررسی کردند. نتایج حاکی از آن است که سطح

فشار صوت'' توليدشده با سرعت چرخش روتـور داريـوس رابطـهٔ

مستقیم دارد. محمد [۵] یک مطالعهٔ انتقادی بر روی پرههای J شکل

انجام داده است. این مطالعـه، عملکـرد آیرودینـامیکی و آکوسـتیکی

پرههای J شکل را با پرههای NACA0011، NACA0015 و

S1046 مقایسه کرده است. نویسنده، این مطالعه را در نسبت

سرعتهای نوک و صلبیتهای متفاوت و همچنین در نسبتهای

برش<sup>۱۱</sup> مختلف پرهٔ J شکل انجام داده است. نتایج نشان داد کـه در

تمام حالتها و سـاختارها، پـرهٔ J شـکل عملکـرد آیرودینـامیکی و

آکوستیکی ضعیفی نسبت به پرههای دیگر دارد. اوتترمو و همکاران

[۶] برای بررسی نویز تولیدشده توسط روتور داریوس از ۴۸

میکروفون در چهار موقعیت مختلف استفاده کردنـد. نتـایج تجربـی

حاکی از آن است که سطح صدای تولیدشده در بازهٔ مشخصی از

#### ۱. مقدمه

انرژی باد یکی از منابع تجدیدپذیر است که بهوفور در نقاط مختلف کرهٔ زمین وجود دارد. باد ریشه در انرژی خورشیدی دارد، به طوری که با تابش نور خورشید بر سطوح ناهموار زمین، بخشهای مختلف کرهٔ زمین نسبت به هم اختلاف دمایی پیدا کرده و این اختلاف دما، باد را در زمین به وجود می آورد. تجهیزاتی وجود دارند که با کمک آنها می توان از باد برای تولید الکتریسیته، تهویهٔ مطبوع ساختمانها و کاربردهای دیگر استفاده کرد. مهمترین سیستمها برای تبدیل انرژی بادی به انرژی الکتریسیته توربین های بادی هستند. امروزه برای اینکه بتوان از توربین های بادی در مناطق شهری و مسکونی استفاده کرد، نسل جدیدی از توربین ها با ابعاد مناسب به نام توربین های محور عمودی ا توسط محققان معرفی شده است. روتورهای محور عمودی ازنظر تولید گشتاور به دو دسته تقسیم میشوند: روتورهای نوع ساونیوس و نوع داریـوس . این روتورها بهترتیب با کمک نیروی پسا<sup>†</sup> و لیفت<sup>6</sup>، گشتاور حاصل از باد را به ژنراتور برای تولید برق منتقل میکنند. با برخورد جریان هوا با پرههای توربین، آشفتگی در دل جریان رخ داده و همچنین این برخورد باعث لرزش پرههای روتور میشود. این تغییرات، امواجی با فشارهای مختلف ایجاد کرده که منجر به تولید صدا مى شود.

فرکانس صدای تولیدشدهٔ انواع توربینهای بادی از مقادیر کم که گاهی غیرقابل شنیدن است تا مقادیر بالاتر در محدودهٔ شنیداری معمولی متغیر است [۱]. اگرچه افزایش فاصله در کاهش سطح نویز مفید است، باد می تواند انتشار صدا را در جهات خاصی تقویت کرده و از آن در جهات دیگر جلوگیری کند. گوش انسان در یک سطح فشار صوت <sup>2</sup> معین، تمام فرکانسها را احساس نمیکند؛ به طوری که محدودهٔ شنوایی طبیعی گوش انسان ۲۰ هرتز تا ۲۰ کیلوهر تز است [۲]. با توجه به متغیر بودن جهت باد و همچنین پایین بودن سرعت آزاد باد در مناطق شهری و مسکونی، استفاده از توربینهای محور عمودی انتخاب خوبی است؛ ولی تولید صدایی که توربینهای بادی ایجاد میکنند، می تواند از نکات منفی استفاده از این نوع سیستمها در مناطق مسکونی باشد. در همین راستا، مطالعهٔ آکوستیکی توربینهای محور عمودی برای به کار بردن آنها

- 9. Large Eddy Simulation
- 10. Sound Pressure Level (SPL)

- 1. Vertical Axis Wind Turbine
- 2. Svonius
- 3. Darrieus
- 4. Drag 5. Lift
- 6. Sound Pressure Level (SPL)

<sup>7.</sup> Ffowcs Williams and Hawkings (FW-H)

<sup>8.</sup> Tip Speed Ratio (TSR)

<sup>11.</sup> Cut Ratio

زاویهٔ فضایی ٔ افزایش مییابد که تصاویر نشان دادنـد در آن بـازه از چرخش توربین بادی، آشفتگی جریان بیشتر شده است.

با توجه به بررسی مطالعات گذشته، تعدادی از پژوهشگران برای کاهش سطح صدای تولیدشده روشهای جدیدی برای توربین بادی محور عمودی پیشنهاد دادند. در همین راستا، غزللا و همکاران [۷] یک توربین بادی داریوس متشکل از دیفیوزر ٔ را معرفی کرده و یک مطالعه جامع توسط دینامیک سیالات محاسباتی برای افزایش عملكرد أيرو-أكوستيكي توربين بادي انجام دادند. دريافتكننـدههـا در پایین و بالادست روتور قرار گرفتند. آنها برای پیشبینی عـددی سروصدای تولیدشده، از روش FW-H استفاده کردند و نتایج نشان داد که استفاده از دیفیوزر در موقعیت مناسب میتواند قدرت تولیدشده را افزایش و میزان نویز تولیدشده را کاهش دهد. محمد [۸] هندسهٔ جدیدی از توربین بادی داریوس (جفت پره) را پیشنهاد داد و آن را ازنظر آیرودینامیکی و آکوستیکی بهصورت عددی بررسی کرد. برای بررسی سروصدای تولیدشده توسط توربین، از دریافتکنندههای دریافت نویز در موقعیتهای مختلف استفاده کرده است. تمام دریافتکنندهها در پاییندست روتـور داریـوس در نظر گرفته شده است. نتایج نشان داد که توربین بادی پیشنهادشده، نویز تولیدشده توسط پرهها را ۵۶/۵۵ درصد کاهش میدهـد. لیـو و همکاران [۹] عملکرد آیرودینامیکی یک توربین بادی نوع داریـوس با استفاده از یک روش نوآورانهٔ کنتـرل جریـان سـیال مبتنـیبـر اثـر همافزایی دمیدن و مکش بهبود دادند. علاوهبر آن، انتشار نویزهای آکوستیک حاصل از این بهبود را ارزیابی کردند. آنها نشان دادند که طرح پیشنهادی، نوسانات میدان فشار را کاهش میدهـد و باعـث تعدیل در ریزش گردابهها میشود. همچنین سطح صدای تولیدشده در بازهٔ ۱۰۰ تا ۱۰۰۰ هرتز بهاندازهٔ ۶/۵۶ دسیبل کاهش می یابد.

سوو و همکاران [۱۰] عملکرد آیرودینامیکی و آکوستیکی توربین بادی محور عمودی داریوس را بهصورت عددی و سهبعدی ارزیابی کردند. آنها از پنج دریافتکننده در پاییندست روتور داریوس برای بررسی نویز تولیدشده استفاده کردند. علاوهبر آن، تأثیر نسبت سرعت نوک، فاصلهٔ دریافتکنندهها و شدت آشفتگی بر عملکرد آکوستیکی توربین بادی را مورد ارزیابی قرار دادند. نتایج نشان داد که با افزایش نسبت سرعت نوک، سطح صدای تولیدشده افزایش مییابد. همچنین با افزایش شدت آشفتگی، فعل وانفعال بین پرهها و گردابههای بیشتر شده که درنهایت سطح صدای تولیدشده افزایش یافته است. دسوکی و همکاران [۱۱] تأثیر ساختارهای

مختلف دیفیوزر بر عملکرد آیرودینامیکی و آکوستیکی توربین بادی داریوس را بهصورت عددی مطالعه کردند. برای شبیهسازی نویز تولیدشده از معادلات FW-H استفاده کردند. نتایج نشان داد که استفاده از دیفیوزر بهینه، توان تولیدی را ۸۲ درصد در نسبت سرعت نوک ۲/۷۵ افزایش میدهد؛ درحالیکه توربین بادی مجهز به مرعت نوک ۲/۷۵ افزایش میدهد؛ درحالیکه توربین بادی مجهز به دیفیوزر، نویز بیشتری نسبت به حالت بدون وجود دهانه دیفیوزر دیفیوزر، نویز میشتری نسبت به حالت بدون وجود دهانه دیفیوزر دولید میشود. آرسی و همکاران [۱۲] با تغییر در شکل پرهها روتور داریوس عملکرد آیرو-آکوستیکی توربین بادی محور عمود بهصورت عددی ارزیابی کردند. نتایج نشان داد که پرههای نوع نویوسکین نسبت به حالتهای نوع مستقیم و هلیکال در فرکانسهای پایین (۲۰ تا ۳۰ هرتز) صدای بیشتری تولید میکند.

شوبهام و همکاران [۱۳] تأثیر افزودن پایه و شفت مرکزی بر عملکرد آیرودینامیکی و آکوستیکی توربین بادی داریوس را بررسی کردند. نتایج نشان داد که با افزودن پایهها و شفت مرکزی نویز در فرکانسهای پایین کاهش و در فرکانسهای بالا افزایش مییابد. قاسمیان و نجات [۱۴] عملکرد آکوستیکی توربین بادی داریوس با شبیه سازی ادی در جریان را بررسی کردند. نتایج نشان داد که ارتباط بسیار قوی بی سرعت باد با امواج صوتی وجود دارد و با افزایش سرعت باد سطح صدا افزایش مییابد. شوبهام و همکاران افزایش سرعت باد سطح صدا افزایش میابد. شوبهام و همکاران تأثیر تعداد پره بر عملکرد آیرو –آکوستیکی روتور داریوس را به صورت عددی ارزیابی کردند. آنها نشان دادند که سطح صدای تولیدشده در فرکانسهای پایین توسط روتور با تعداد پرههای کمتر بالاتر از روتور چهار پره است؛ در حالی که این موضوع در فرکانسهای بالاتر برعکس است.

با توجه به مطالعات گذشته درزمینهٔ آکوستیک توربینهای بادی محور عمودی می توان دریافت که در بسیاری از مطالعات گذشته، محاسبات آکوستیک فقط برای یک سرعت آزاد باد انجام گرفته که برای نتیجه گیری صحیح نیاز است که سرعتهای باد دیگری مورد بررسی قرار گیرد. علاوهبر آن، اغلب مطالعات صورت گرفته منحصراً برای روتورهای نوع داریوس بوده و هیچ مطالعهای درزمینهٔ آکوستیک توربینهای ترکیبی داریوس -ساونیوس انجام نگرفته است؛ به طوری که روتورهای ترکیبی متشکل از پرههای داریوس و ماونیوس نسل جدیدی از توربینهای محور عمودی هستند که عملکرد آیرودینامیکی این نوع از روتورها در اغلب شرایط بهتر از روتور داریوس و ساونیوس گزارش شده است [۱۹–۱۸]. بنابراین بسیار اهمیت دارد تا عملکرد آکوستیکی توربین بادی ترکیبی مورد

1. Azimuth Angle

<sup>3.</sup> Non-Shrouded

<sup>4.</sup> Troposkein

<sup>2.</sup> Diffuser

ارزیابی قرار گیرد. در این مطالعه، برای بررسی سطح صدای تولیدشده توسط روتور ترکیبی در شرایطهای مختلف، رفتار آکوستیکی توربین بادی ترکیبی داریوس ساونیوس بهصورت عددی مورد بررسی قرار گرفته و نتایج در شرایطهای مختلف باهم مقایسه می گردد. به عبارتی دیگر، تحلیل آکوستیکی روتور ترکیبی دو پرهٔ داریوس و دو پرهٔ ساونیوس بهعنوان پژوهشی جدید در میان مطالعات انجامشده به شمار می آید.

## ۲. بیان فیزیک مسئله

در مطالعهٔ حاضر، عملکرد آکوستیکی یک توربین بادی ترکیبی تشكيل شده توسط روتور دو پرهٔ ساونيوس نوع متعارف (نیمدایرهای)، بهعنوان روتور داخلی و روتور دو پرهٔ داریوس، بهعنوان روتور اصلى خارجي بررسي شده است. ابعاد روتورها به گونهای انتخاب شدهاند که ازنظر آیرودینامیکی بهترین عملکرد را داشتند؛ به ایـن صـورت کـه روتـور داخلـی سـاونیوس بـا دو پـرهٔ نیمدایرهای با نسبت هم پوشانی داخلی ۲/۰ در نظر گرفته شده که قبلاً توسط مرجع [۱۹] برای دو پرهٔ نیمدایرهای بهعنوان مقدار بهینه گزارش شده است. علاوهبر آن، پرههای روتور داریوس با ایرفویل مستقيم و متقارن NACA 0018 بررسی شدهاند که ازنظر دانشگاهی و صنعتی محبوب است. همچنین، بهینه بودن این نـوع از ايرفويلها توسط مطالعات گذشته گزارش شده است. نسبت قطر روتور داخلی به روتور خارجی برابر ۲/۰ طراحی شده که در مطالعات گذشته به عنوان مقدار بهینه معرفی شده است [۲۰]. زاویهٔ اتصال روتور داخلي با روتور خارجي با پارامتر α مشخص شده که در این مطالعه برابر • در نظر گرفته شده است. بهمنظور بررسی عملکرد آکوستیکی توربین بادی ترکیبی، مقادیر مختلف TSR مانند ۱/۵، ۲/۵ و ۳/۵ برای روتور ترکیبی آزمایش میشود. محاسبات برای دو سرعت آزاد باد ۵ و ۱۰ متر بر ثانیه انجام می گیرد کـه عـدد رینولدز مربوطه بر مبنای قطر خارجی روتـور (D<sub>1</sub>=۱m) و سـرعت آزاد باد بهترتیب برابر ۲/۴۲۵×۳/۴۲ و ۶/۸۵×۶/۸۵ است.

شکل (۱) نمای کلی از روتور ترکیبی مورد بررسی را نشان میدهد. در شبیه سازی حاضر، توربین بادی ترکیبی پیشنهادی با توجه به ارتفاع یکسان روتور داخلی با روتور خارجی، به صورت دوبعدی بررسی می شود. با توجه به شکل (۱) از شفت و میله های اتصال در شبیه سازی توربین بادی ترکیبی صرف نظر شده است. قابل ذکر است که در گذشته رفتار آیرودینامیکی این نوع روتور با ابعاد یکسان توسط نویسندگان حاضر در این مقاله در مرجع [۱۶]

شده است. همچنین در ادامه برای جلوگیری از تکرار، نتایج آن پژوهش به کار گرفته شده است.



برای مطالعه و بررسی صدای تولیدشده، تجزیه و تحلیل رفتار آکوستیکی توربین بادی ترکیبی مورد بحث واقع میشود. در بررسی آکوستیکی توربین بادی، محاسبهٔ سطح صدای تولیدشده که با واحد (dB) اندازه گیری میشود، از اهمیت بالایی برخوردار است. برای محاسبهٔ سطح صدای تولیدشده از دریافت کننده های ضبط صدا در نقاط مختلف میدان محاسباتی استفاده شده است. شکل (۲) مکان دریافت کننده های استفاده شده می گردد، در مسئلهٔ مورد نظر ۵ می دهد. همان طور که مشاهده می گردد، در مسئلهٔ مورد نظر ۵ جایگذاری شده است.



در این بررسی، دامنهٔ محاسبات به دو ناحیهٔ دوار و ساکن تقسیم میشود. روتور ترکیبی متشکل از پرههای ساونیوس نوع متعارف و داریوس در ناحیهٔ دوار قرار میگیرد که با سرعت زاویهای مشخص در جهت پاد ساعتگرد دوران میکنند. ناحیهٔ ساکن شامل پیرامون

ناحیهٔ دوار است که به صورت مستطیلی شکل است. در شکل (۱) ابعاد ناحیهٔ محاسباتی و شرایط مرزی اعمال شده به تصویر کشیده شده است. همان طور که در شکل (۱) آورده شده، ابعاد ناحیهٔ دوار و ساکن وابسته به قطر خارجی روتور ترکیبی (D) است. قطر ناحیهٔ دوار ۲۰۵۱ انتخاب شده و اندازهٔ طول و عرض ناحیهٔ ساکن بهترتیب ۲۰۵۱ و ۲۰۵۱ اعمال شده است. با توجه به شکل (۱)، مرکز روتور ترکیبی ۵۵۱ انطرف ورودی و ۲۰۱۱ از هر دو مرز بالا و پایین واقع شده است. در مورد شرایط مرزی مورد استفاده در ورودی یکنواخت با شدت آشفتگی ثابت ۵٪ و فشار خروجی یک اتمسفر مدل شده است. علاوهبر این، در مرزهای فوقانی و پایینی ناحیهٔ ساکن، شرایط مرزی متقارن تعریف شده و شرایط مرزی بدون لغزش بر روی تمام سطوح پرهها اعمال شده است. بین ناحیهٔ دوار و ساکن، شرط مرزی سطح مشترک استفاده شده است. شرایط مرزی سطح مشترک با مدل مش ایزشی<sup>۱</sup> استفاده شده است.

# ۳. جزئیات عددی و معادلات حاکم بر مسئله

برای تجزیه و تحلیل رفتار آکوستیکی توربین بادی ترکیبی نیاز است تا میدان فشار به وجود آمده توسط رو تور محاسبه و شبیه سازی گردد. برای این منظور، ابتدا معادلات پیوستگی و مومنتوم برای هندسهٔ مورد نظر به صورت عددی و با کمک دینامیک سیالات محاسبه می گردد که نتایج آن در مرجع [۱۶] آورده شده است. با توجه به گستردگی و چالش های موجود در اندازه گیری نویز تولید شده در سیالات، روش ها و تقریب های عددی متعددی برای اندازه گیری آکوستیک ارائه شده است. به طورکلی سه روش متداول محاسباتی برای تعیین نویز آیرودینامیکی در دینامیک سیالات محاسباتی وجود دارد که عبارتاند از: ۱. روش مستقیم؛ ۲. روش انتگرالی مبتنی بر مقیاس آکوستیک؟ ۳. مدل های پهن باند<sup>۴</sup> [۲۱].

در روش مستقیم انتشار صوت به صورت مستقیم اندازه گیری می شود. نقطه ضعف این روش این است که توانایی اندازه گیری صدا در دوردست های میدان حل را ندارد و بیشتر برای اندازه گیری نویز در نزدیکی میدان محاسباتی به کار گرفته می شود. مدل های پهن باند، صوت تولید شده را ره گیری کرده و هیچ اطلاعاتی در مورد سطح صدای تولید شده در اختیار نمی گذارد. به عبارتی دیگر، هیچ صدایی تن متمایزی ندارد. در روش انتگرالی مبتنی بر مقیاس

آکوستیک، معادلات ناویر استوکس به معادلهٔ شبه موج تبدیل می شوند. ویلیامز و هاوکینز <sup>۵</sup> صورت عمومی معادلات تبدیل را برای محاسبهٔ آکوستیک در سیالات استفاده کردند. در این روش معادلات فیلترشده توصیه می شوند. این روش هم برای جریان تراکمپذیر و هم تراکمناپذیر قابل استفاده است و برخلاف روش مستقیم توانایی اندازه گیری نویز در فضاهای دوردست را دارد [۲۱]. مهم ترین و پرکاربردترین روش انتگرالی، روش فاکس ویلیامز و هاوکینگز است که در اکثر مطالعات گذشته از این روش برای

# ۱.۳. معادلات حاکم بر روش انتگرالی، مدل فاکس ویلیامز –هاوکینز

فرمول بندی FW-H از رایج ترین شکل تشابه آکوستیکی لایت هیل بوده و قادر به پیش بینی صوت تولیدشده توسط منابع صوتی است. معادلهٔ فاکس ویلیامز-هاوکینز در اصل یک معادلهٔ موج ناهمگن است که می توان با دستکاری و سادهسازی معادلهٔ پیوستگی و معادلات ناویر استوکس آن را به دست آورد. معادلهٔ H-FW را می توان به صورت زیر نوشت [۳]:

$$\begin{split} & \frac{1}{a_0^2} \frac{\partial^2 p'}{\partial t^2} - \nabla^2 p' = \frac{\partial^2}{\partial x_i \partial x_j} \left\{ T_{ij} H(f) \right\} \\ & - \frac{\partial}{\partial x_i} \left\{ \left[ P_{ij} n_j + \rho u_i (u_n - v_n) \right] \delta(f) \right\} \\ & + \frac{\partial}{\partial t} \left\{ \left[ \rho_0 v_n + \rho (u_n - v_n) \right] \delta(f) \right\} \end{split}$$
(1)

که در آن،  $u_i$  مؤلفهٔ سرعت در جهت  $u_i$ ،  $x_i$  مؤلفهٔ نرمال سرعت سیال روی سطح f = 0،  $r_i$  مؤلفهٔ نرمال سرعت سطح،  $n_i$  بردار یکه نرمال،  $\delta(f)$  تابع دلتادیراک و H(f) تابع هویساید است. F = 0 یک سطح ریاضیاتی است برای معرفی سطوح جامد (پرههای توربین بادی) بهعنوان منبع تولید نویز، که برای جریان خارجی تعبیه شده است. همچنین q و  $a_0$  بهترتیب معرف فشار صوت و سرعت صوت هستند.

در معادلهٔ (۱) ترمهای سمت راست معادله بیانکنندهٔ منابع نویز هستند؛ بهگونهای که ترم اول شامل تانسور تنش لایت هیل<sup><sup>2</sup></sup> (T<sub>ij</sub>) است که بر روی حجم کنترل انتگرالگیری می شود. این ترم نشاندهندهٔ تولید صدا ناشی از جریان آشفته است. با توجه به مقدار

<sup>1.</sup> Sliding Mesh Model

<sup>2.</sup> Direct Method

<sup>3.</sup> Integral Method Based on Acoustic Analogy

<sup>4.</sup> Broadband Noise Source Models

<sup>5.</sup> Williams and Hawkings

<sup>6.</sup> Lighthill

عدد رینولدز، جریان در این مطالعه آشفته بوده و برای حل عددی جریان آشفته از روش متوسط گیری زمانی<sup>۱</sup> استفاده شده است. همچنین برای مدلسازی تنش آشفتگی روش SST k-۵ به کار گرفته شده که جزئیات کامل در مرجع [۱۶] آورده شده است. ترمهای دوم و سوم در سمت راست معادلهٔ (۱) بهترتیب نشاندهندهٔ تولید صدا ناشی از حضور و حرکت جسم جامد است.

*T<sub>ij</sub>* تانسور تنش لایت هیل است که بـهصورت زیـر تعریف می شود [۳]:

$$T_{ij} = \rho u_i u_j + P_{ij} - a_0^2 (\rho - \rho_0) \delta_{ij}$$
<sup>(Y)</sup>
<sup>(Y)</sup>

$$P_{ij} = p\delta_{ij} - \mu \left[ \frac{\partial u_i}{\partial x_j} + \frac{\partial u_j}{\partial x_i} - \frac{2}{3} \frac{\partial u_k}{\partial x_k} \delta_{ij} \right]$$
(7)

برای حل معادلهٔ (۳) از تابع گرین استفاده می شود که در مرجع [۲۲] بهصورت کامل توضیح داده شده است.

مدل FW-H کلی ترین شکل برای محاسبهٔ آکوستیک در نرمافزار انسیس فلوئنت است که قادر به پیش بینی صدای تولیدشده توسط منابع صوتی برای توربین بادی ترکیبی است. نرمافزار انسیس فلوئنت با استفاده از این مدل یک فرمول انتگرال زمانی برای محاسبهٔ فشار صوت تولیدشده در طول زمان را برای توربین بادی اتخاذ میکند. برای محاسبهٔ فشار صوت در دریافتکننده های مورد نظر نیاز به حل متغیرهای میدان جریان است که وابسته به زمان استفاده می شود. مدل آکوستیک فاکس ویلیامز -هاوکینز در نرمافزار انسیس فلوئنت این اجازه را می دهد که فشار صوت برای دریافتکننده هایی با موقعیت های مختلف و برای تعداد دلخواه فشار صوتی به دست آمده را با استفاده از تبدیل سریع فوریه <sup>7</sup> و فشار صوتی به در این استیک و نمودارهای فشار صوتی به دست آمده را با استفاده از تبدیل سریع فوریه <sup>7</sup> و

### ۲.۳. پارامترهای عملکردی

عملکرد آکوستیکی توربین بادی محور عمودی ترکیبی را میتوان با روابط مختلف تجزیه و تحلیل کرد. روابط موجود برای تجزیـه و تحلیل عملکرد توربین بادی ترکیبی داریـوس-ساونیوس بـه شـرح زیر است:

نسبت سرعت نوک (TSR): یک مقدار بی بعد بوده و معرف نسبت سرعت نوک پره به سرعت جریان آزاد باد است.

$$TSR = \frac{R.\omega_0}{U_{\infty}} = \frac{D_1.\omega_0}{2U_{\infty}} \tag{(f)}$$

در معادلهٔ فوق، *R* معرف شعاع روتور ترکیبی و ۵<sub>%</sub> بیانکنندهٔ سرعت زاویهای توربین بادی ترکیبی است. همچنین <u>س</u> سرعت آزاد باد است.

فشار صوت: یکی از کمیاتی که در مبحث صوت بیشتر در مورد صوت حائز اهمیت است، فشار صوت<sup>†</sup> است. وقتی که تعادل فشار به هم می خورد، چون عامل برهمزننده، صوت بوده است، فشار به وجودآمده را فشار صوت می نامند. فشار صوت در هر نقطه، نیروی وارده بر واحد سطح به وسیلهٔ امواج صوتی است. تغییرات فشار در محیطی را که در آن تعادل فشار به هم خورده است، فشار صوت می نامند [۲۳].

Sound pressure =  $P-P_{atm}$  ( $\Delta$ )

در معادلهٔ بالا P فشار اندازهگیریشده (توسط دریافتکننـده) در نقطهٔ مورد نظر است. واحد فشـار صـوت در دسـتگاه SI، پاسـگال است.

**تراز فشار صوت (SPL)**: گوش انسان به دامنهٔ بسیار وسیع انرژی صوتی یعنی از ۲۰۰۰۰ پاسکال تا ۲۰۰ پاسگال حساس است؛ بنابراین یک اشل لگاریتمی برای نمایش شدت صدا در نظر گرفته شده است. در این اشل لازم است که یک تراز مبنا بهعنوان تراز فشار صوت در نظر گرفته شود. این تراز مبنا را ضعیفترین صوتی انتخاب کردهاند که یک مرد جوان سالم میتواند بشنود. این تراز منطبق است بر تغییرفشاری مساوی ۲۰۰۰۰ پاسگال بر پردهٔ گوش. برای فشارهای مختلف، تراز فشار صوت بهصورت زیر به دست میآید [۲۳]:

$$SPL = 20 \log \frac{P}{P_{ref}}$$
(\$)

در رابطهٔ (۶) پارامتر SPL برابر با تـراز فشـار صـوت برحسب دسیبل (dB)، P مقـدار فشـار مـؤثر انـدازهگیـریشـدهٔ مـورد نظـر برحسب پاسگال و P<sub>ref</sub> فشار مبناست کـه برابـر ۰٬۰۰۰ پاسـگال انتخاب میشود.

<sup>1.</sup> Reynolds Averaged Navier-Stokes

<sup>2.</sup> Ansys Fluent

<sup>3.</sup> Fast Fourier Transform (FFT)

<sup>4.</sup> Sound Pressure (Acoustic Pressure)

در این بخـش، تـأثیر تعـداد و انـدازهٔ شـبکهٔ اعمـالشـده در میـدان محاسباتی بر نتایج عددی حاصل از بررسی رفتار آکوستیکی مورد بررسی قرار می گیرد. اندازه، تعداد و نوع شبکههای استفادهشده در مطالعـهٔ آکوسـتیک هماننـد شـبکههـای بررسـیشـده در رفتـار آیرودینامیکی روتور ترکیبی مورد نظر است [۱۶]. در شکل (۳) توزیع شبکه و شبکهبندی اعمالشده بر روتور ترکیبی قابل مشاهده است. همانطور که دیده میشود، شبکهبندی در قسمتهایی که دریافت کنندهها قرار گرفتهاند، بهدلیل مدلسازی صحیح گردابهها ریز است. برای بررسی دقیق استقلال نتایج از شبکهبندی در عملکرد آکوستیکی تـوربین بـادی ترکیبـی، نتـایج، بـرای دورتـرین دریافتکننده (R<sub>5</sub>) و نزدیکترین دریافتکننده (R<sub>1</sub>) استخراج شده است. این حساسیت در شرایط TSR =۳/۵ و U\_∞ =۱۰ m/s مطالعه شده است. همهٔ نتایج برای دور بیستم روتور ترکیبی استخراج شده است. شکل (۴) و شکل (۵) تغییرات فشار آکوستیک نسبت به زاویهٔ فضایی در یک دور کامل روتور ترکیبی بهترتیب در دریافتکننده های R<sub>1</sub> و R<sub>5</sub> را نشان می دهند.





شکل (۴): تجزیه و تحلیل حساسیت شبکه برای روتور ترکیبی در نزدیکترین دریافتکننده (R<sub>1</sub>): تغییرات فشار آکوستیک در یک دور کامل روتور ترکیبی برای اندازههای مختلف شبکه در TSR =۳/۵ و U<sub>∞</sub> =۱۰ m/s

با توجه به شکلهای (۴) و (۵) می توان دریافت که در نزدیک ترین نقطه به ناحیهٔ چرخان که دریافتکنندهٔ R<sub>۱</sub> قرار دارد اختلاف بین شبکههای ۱ تا ۳ بیشتر بوده ولی اثرگذاری شبکهبندی

بر نتایج بین شبکههای ۳ و ۴ بسیار کم بوده و انحراف کمتری نسبت به هم دارند. با دور شدن از ناحیهٔ چرخان و در دورترین دریافتکننده (R<sub>5</sub>) حساسیت به شبکهبندی کمرنگ تر شده بهطوری که هر چهار شبکه تطابق خوبی باهم دارند. بنابراین برای کاهش زمان و هزینهٔ محاسبات و افزایش دقت نتایج، شبکهٔ ۳ با ۴۵۹،۷۵۶ سلول مناسب تشخیص داده شده و این اندازه برای سایر شبیهسازیها استفاده می شود.



# حساسیت نتایج به گام زمانی

یکی از پارامترهایی که دقت بررسی عددی رفتار آکوستیکی تـوربین بادی را تحتالشعاع قرار میدهد، اندازهٔ گام زمانی است. برای شبیهسازی منابع صوتی چهار قطبی که از ساختارهای گردابهای و ورتيسيته ناشى مىشوند، لازم است تا اندازهٔ گام زمانى بەدرستى انتخاب گردد. در این قسمت از تحلیل حساسیت، استقلال نتایج بەدستآمدە از اندازهٔ گام زمانی در نزدیکترین دریافتکننده (R<sub>1</sub>) و دورترین دریافتکننده (R5) مورد بحث قرار می گیرد. در این مطالعه، برای انتخاب اندازهٔ گام زمانی مناسب و صحیح، پنج اندازهٔ مختلف برای db مانند ۱۰/۰۰، ۰/۲۰، ۰/۳۰، ۰/۴۰ و ۰/۵۰ در دریافتکننده های R<sub>1</sub> و R<sub>5</sub> بررسی شدند. قابل ذکر است که مقدار گام زمانی برابر با مدتزمانی است که طول میکشد تا روتور dhetaدرجه بچرخـد. ایـن روش در بسـیاری از مطالعـات آیرودینـامیکی توربین بادی مانند [۱۸\_۱۶ و ۲۴] مشاهده شده است. این تجزیه و تحلیل حساسیت برای TSR =۳/۵ و  $U_{\infty}$  =۱۰ m/s تحلیل حساسیت برای می شود و تغییرات بهدست آمده از فشار آکوستیک در یک دور کامل برای در شکل (۶) و برای دریافتکنندهٔ  $R_1$  در شکل (۶) و برای دریافتکنندهٔ  $R_5$  در شکل (۷)، جداگانه گزارش شده است.

بررسی نتایج بهدست آمده در شکلهای (۶) و (۷) نشان میدهد که در دریافتکنندههای R<sub>1</sub> و R<sub>5</sub>، تغییرات فشار آکوستیک نسبت

به زاویهٔ فضایی برای *θb*های مختلف بین<sup>۱</sup>٬۰<sup>۹</sup> تا <sup>۰</sup>٬۴<sup>۰</sup> با یکدیگر مطابقت خوبی دارند. بااین حال، با افزایش *θb* از <sup>۰</sup>٬۴<sup>۰</sup> تا <sup>۰</sup>۵٬۰ میتوان انحراف قابل توجهی بین فشار آکوستیک در هر زاویهٔ فضایی مشاهده کرد. بنابراین، برای داشتن نتایج دقیق تر، مقدار <sup>۰</sup>٬۴<sup>۰</sup> بهعنوان *θb* مطلوب در نظر گرفته می شود و همهٔ محاسبات با ایس مقدار انجام شده است.



شکل (۶): تجزیه و تحلیل حساسیت اندازهٔ گام زمانی در فشار آکوستیکی روتور ترکیبی برای دریافتکنندهٔ R<sub>I</sub> در ۲۵/۵ = TSR و m/s U<sub>∞</sub>=۱۰



 $U_{\infty} = 1$  ·

#### ۶. اعتبارسنجی نتایج عددی

اعتبارسنجی مدل حل انتخاب شده برای تحلیل رفتار توربین بادی، آخرین مرحله برای اعتمادسازی نتایج به دست آمده است. مقایسهٔ اعتبارسنجی بین توربین بادی جدید با نتایج عددی و تجربی در مرجع [۱۶] منتشر شده است. نتایج نشان می دهد که مدل سازی همخوانی خوبی با داده های عددی و تجربی دارد.

## ۷. بحث بر روی نتایج

نتایج بهدستآمده در مورد فیزیک جریان در اطراف روتور ترکیبی و سطح صدای تولیدشده در این بخش مورد بحث قرار گرفته است. نتایج براساس مقادیر TSR و <sub>∞</sub>U برای یک دور کامل روتور ترکیبی ارائه شده است. شکل (۸) خطوط جریان لحظهای در اطراف روتور

ترکیبسی بسرای ۱/۵ و TSR = ۳/۵ ، ۲/۵ و TSR = ۵ سرای در زوایسای فضایی مختلف مانند °۳۰، °۹۰ و °۱۵۰ را نشان میدهد. پسسزمینهٔ شکل (۸) کانتور سرعت لحظهای بیبعدشده را نشان میدهد.

همانطور که شکل (۸) نشان میدهد در ۲۸۵ ایه این در ۲۶۳ این در ۲۵ می دو جور ای به صورت آرام در لایه های مشخص حرکت میکنند و نظم مشخصی دارند، به طوری که این مشخص حرکت میکنند و نظم مشخصی دارند، به طوری که این مالت در تمام زوایای فضایی دیده می شود؛ اما با افزایش TSR از ۸٫۱ به ۲۵ و در زاویهٔ فضایی ۵۰٬۰ در پایین دست روتور شاهد بی نظمی در خطوط جریان هستیم که با کوچک ترین تغییرات می تواند گردابه هایی در میدان سرعت ایجاد شود. این بی نظمی ها در ۲۶۶ می تواند گردابه هایی در میدان سرعت ایجاد شود. این بی نظمی ها در این تغییرات می تواند گردابه هایی ۵۰٬۰ هم ادامه دارد. در نهایت، در ۲۵٬۰ قابل این اعوجاج در خطوط جریان باعث تشکیل گردابه هایی در قسمت روتور شده تر پایین دست روتور شده که این اتفاق در زاویهٔ فضایی ۵۰٬۰ قابل باین اعوجاج در خطوط جریان باعث تشکیل گردابه هایی در قسمت روتور شده که این اتفاق در زاویهٔ فضایی ۵۰٬۰ میفت تر و می می تر و می می تر این می تواند (۸٫۱ می تواند) می تواند کردابه هایی در قابل این اعوجاج در خطوط جریان باعث تشکیل گردابه هایی در قسمت روتور ضعیف تر و قیت است؛ اما با افزایش زاویهٔ فضایی، این گردابه هایی در ۸٫۱۰ قابل شده و در زاویهٔ فضایی ۵۰٬۰ دور ترکیبی در ۲۵٬۰ می تر ره می تر و می می توان احمال داد در نواید این تور ضعیف تر می و در زاویهٔ فضایی ۱۰۵٬۰ دور ترکیبی در ۲۵٬۰ می تر می تر در ۱۰۵ هم داد می تور در می تر ره می توان احمال داد که روتور ترکیبی در ۲۵٬۰ می تری می تری نود به حالی این اعر ترکیبی در ۲۵٬۰۰ می تری نود به حالی دیگر تولید کند.





صدای تولیدشده در دریافتکننده، به مکان و موقعیت قرارگیری دریافتکننده نسبت به منبع نویز وابسته است. با توجه به مکان دریافتکننده ها در پاییندست روتور، سطح صدای تولیدشده در هریک از دریافتکننده ها برای روتور ترکیبی محاسبه می شود. ایس تجزیه و تحلیل سروصدای ناشی از توربین بادی با استفاده از تبدیل سریع فوریه انجام می گردد. شکل (۹) سطح فشار صوت (با واحد اندازه گیری (dB)) تولیدشده در دریافتکننده های مختلف نسبت به فرکانس چرخشی روتور را نشان می دهد. ایس بررسی در شرایط

۱/۵ و ۲/۵ ، TSR = ۳/۵ ، ۲/۵ و U∞ =۵ m/s و در بازهٔ فرکانسی ۰ تا ۵۰۰ هرتز ارزیابی شده است.

همان طور که در شکل (۹) نشان داده شده، با بررسی دریافتکنندهها میتوان فهمید که در پاییندست توربین بادی، با فاصله گرفتن از روتـور سـطح فشـار صـوت كـاهش يافتـه اسـت؛ بهطوری که بیشترین سطح صدا در پایین دست روتور توسط دریافتکنندهٔ R<sub>1</sub> ثبت شده است. این موضوع برای هر سه مقدار TSR مشاهده می شود. علاوهبر این، کمترین سطح صدای تولیدشده بین تمام دریافتکنندهها، توسط دریافتکنندهٔ R<sub>5</sub> گزارش شده است. دلیل این اتفاق می تواند اثر منابع دوقطبی و تکقطبی باشد که با فاصله گرفتن از روتـور اثـرات ایـن دو منبـع کـاهش مـیيابـد. بهطورکلی مشخص است که سطح فشار صوت در دریافتکننده بستگی به فاصله بین دریافتکننده و توربین بادی دارد. موضوع دیگری که می توان در شکل مشاهده کرد، این است که در TSR=۳/۵، تغییرات سطح صداهای گزارششده نسبت به TSRهای ۱/۵ و ۲/۵ در طول بازهٔ فرکانسی مشخص دارای اعوجاج شدیدتری است که دلیل این رخداد را میتوان با توجه به شکل (۸)، وجود گردابه در پاییندست روتور دانست که منجر به ایجاد منبع صوتی چهارقطبی شده است.



۲.۷. تأثیر نسبت سرعت نوک بر سطح صدای تولیدشده نسبت سرعت نوک (TSR) یک عدد بی بعد است که وابسته به سرعت زاویهای، قطر روتور و سرعت آزاد باد است. در این

قسمت، تأثیر مقدار نسبت سرعت نوک بر صدای تولیدشده توسط توربین بادی بررسی می شود. سه مقدار مختلف نسبت سرعت نوک (۳/۵، ۳/۵) (TSR = ۱/۵) برای ارزیابی سطح صدای تولیدشده در تمام دریافتکننده ها استفاده شده است. این مطالعه در شرایط m/s ماه دریافتکننده ها است. شکل (۱۰) تغییرات سطح فشار آکوستیک توربین بادی ترکیبی با روتور داخلی نوع متعارف در دریافتکننده های مختلف برای سه مقدار متفاوت ۳/۵، ۲/۵، ۱/۵ TSR را به تصویر کشیده است.



چرخشی روتور در دریافتکننده های مختلف تحت شرایط W∞=۵ m/s چرخشی

شکل (۱۰) نشان میدهد با افزایش مقدار TSR، سطح نویز تولیدشده افزایش یافته است. این مسئله در تمام دریافتکننده ها مشهود است. این افزایش سطح فشار صوت، به دلیل تشکیل گردابه در پایین دست روتور است که در ۳۵/۵ – TSR مشاهده می شود (شکل ۸). همچنین با افزایش مقدار TSR، میدان سرعت در داخل روتور ضعیف تر می شود؛ به عبارتی نفوذ هوا به داخل روتور کاهش مییابد و باعث قوی تر شدن میدان فشار می گردد که این امر منجر بررسی دقیق نتایج می توان دریافت در دریافتکنندهٔ ۲۹، با افزایش براسی دقیق نتایج می توان دریافت در دریافتکنندهٔ ۲۹، با افزایش براب (۳۲۶ – ۳۶/۹ و ۲۰/۹ مقدار متوسط سطح فشار صوت به ترتیب براب (۳۲۶ – ۳۶/۹ و ۲۰/۹ دسیبل است که ایسن مقادیر در شده است. این گزارش نشان دهندهٔ افزایش ۵/۵ درصدی سطح فشار صوت با افزایش TSR از ۱/۵ تا ۳۵/۵ در دریافتکنندهٔ ۲۵ شده است. این گزارش نشان دهندهٔ افزایش ۲۵/۵ در دریافتکنندهٔ ۲۵

۳.۷. تأثیر سرعت آزاد باد بر سطح صدای تولیدشده یکی از عوامل اصلی ایجاد صوت، سرعت آزاد باد است. در این بخش از مطالعه، تأثیر سرعت آزاد باد بر سطح فشار آکوستیک بررسی می شود. این مطالعه در TSR=۲/۵ ارزیابی شده است. شکل (۱۱) تغییرات فشار آکوستیک نسبت به فرکانس چـرخش روتـور بـرای روتور ترکیبی در سرعتهای آزاد باد ۵ و ۱۰ متر بر ثانیه را نشان میدهد. همانطور که نشان داده شده است، با افزایش سرعت آزاد باد از m/s تا ۱۰ m/s سطح صدای تولیدشده افزایش می یابد؛ بهطوریکه این اتفاق توسط همهٔ دریافتکنندهها گزارش شده است. شدت توليد صداي منابع صوتي تكقطبي ارتباط مستقيم با سرعت آزاد باد دارند که با افزایش سرعت حرکت سیال، شدت صدای توليدشده توسط منبع تكقطبي افزايش مي يابد. به همين دليل در شکل (۱۱)، با افزایش سرعت آزاد باد، سطح فشار آکوستیک نیز افزایش یافته است. بیشـترین سـطح فشـار آکوسـتیک ایجادشـده در روتور توسط دریافتکنندهٔ R<sub>1</sub> ثبت شده است؛ به گونهای که در دریافتکنندهٔ R<sub>1</sub> با افزایش سرعت آزاد باد، سطح صدای تولیدشده ۱۸/۵ دسیبل و به عبارتی ۵۰ درصد افزایش می یابد.



# ۸. نتيجه گيري

در مطالعهٔ حاضر رفتار آکوستیکی تـوربین بـادی ترکیبـی متشـکل از پرههای داریوس و ساونیوس (نوع متعارف) بررسی شده است. ابتـدا برای صحتسنجی مدلسازی، حساسیت نتایج نسبت به گام زمانی ارزیابی شد و حالت بهینه برای ادامهٔ محاسبات انتخاب شـد. در ایـن مقاله، تأثير نسبت سرعت نوک، سرعت آزاد باد و فاصلهٔ دریافتکنندهها

بر نویز تولیدشده توسط روتور بهصورت عددی مورد مطالعه قرار گرفت. در همین راستا، رفتار روتور ترکیبی در شرایطهای مختلف مانند 1/۵، ۲/۵، ۲/۵، *TSR* = ۱/۵ او U<sub>∞</sub> =۵ m/s مانند U<sub>∞</sub> =۵ m/s مانند شد. نتایج بهدست آمده نشان دادند که صدای تولیدشده وابستگی بسیاری به تشکیل گردابهها داشته و با تشکیل گردابه در پاییندست روتور، سطح صدای تولیدشده افزایش می یابد. علاوه بر آن، با دور شدن از روتور، در پاییندست، سطح فشار صوت در دریافتکننده ها كاهش مىيابد. نسبت سرعت نوك، رابطهٔ مستقيم بـ اسطح فشـار صوت دارد، يعنى با افزايش مقدار TSR، سطح صداى توليدشده بالا میرود؛ بهطوریکه با افزایش مقدار TSR از ۱/۵ تا ۳/۵، سطح فشار صوت در نزدیکترین دریافتکننده (R1) ۲۵ درصد افزایش مییابد. همچنین این ارتباط بین سرعت آزاد باد و سطح فشار صوت هم برقرار است، به این صورت که با افزایش عـدد رینولـدز صدای بیشتری تولید می شود؛ به گونهای که با افزایش عدد رینولـدز، سطح فشار صوت در نزدیکترین دریافتکننده به مقدار ۱۸/۵ دسيبل افزايش يافته است.

علائم

 $a_0$ d

p'

t

 $T_{ij}$ 

 $u_i$ 

 $v_n$ 

V

 $x_j$ 

$$d_0$$
 طول پرەھاى روتور ساونيوس  
 $d$  طول پرەھاى روتور ساونيوس  
 $d$  تغيير زاويۀ چرخش روتور  
 $D_1$  قطر روتور داريوس  
 $D_2$  قطر روتور ساونيوس  
 $D_2$  قطر روتور ساونيوس  
 $D_2$  قطر روتور ساونيوس  
 $D_1$  تابع هويسايد  
 $D_2$  قطر روتور ساونيوس  
 $P(j)$  تابع هويسايد  
 $P(j)$  تابسور تنش فشارى  
 $P(j)$  تابسور تنش فشارى  
 $TSR$  نسبت سرعت نوك  
 $U_{\infty}$  مۇلفۀ سرعت  
 $V_{0}$  سرعت [زاد باد  
 $V_{0}$  مۇلفۀ مختصات  
 $D_{0}$  سرعت زاويەاى روتور  
 $\delta(f)$  تابع دلتا ديراك

- Kelley, ND., McKenna, H., Hemphill, R., Etter, C., Garrelts, R., Linn, N. "Acoustic noise associated with the MOD-1 wind turbine: its source, impact, and control. Solar Energy Research", Inst.(SERI), Golden, CO (United States), 1985.
- [2] Robinson, DW., Dadson, RS., "A re-determination of the equal-loudness relations for pure tones", British Journal of Applied Physics, Vol. 7, No. 5, pp. 144-166, 1956. https://doi.org/10.1088/0508-3443/7/5/302
- [3] Mohamed, M., "Aero-acoustics noise evaluation of Hrotor Darrieus wind turbines", Energy, Vol. 65, pp. 596-604, 2014. https://doi.org/ 10.1016/j.energy.2013.11.031.
- [4] Ghasemian, M., Nejat, A., "Aero-acoustics prediction of a vertical axis wind turbine using Large Eddy Simulation and acoustic analogy", Energy, Vol. 88, pp. 711-7, 2015. https://doi.org/10.1016/j.energy.2015.05.098.
- [5] Mohamed, M., "Criticism study of J-Shaped Darrieus wind turbine: Performance evaluation and noise generation assessment", Energy, Vol. 177, pp. 367-85, 2019. https://doi.org/10.1016/j.energy.2019.04.102.
- [6] Ottermo, F., Möllerström, E., Nordborg, A., Hylander, J., Bernhoff, H., "Location of aerodynamic noise sources from a 200 kW vertical-axis wind turbine", Journal of Sound and Vibration, Vol. 400, pp. 154-66, 2017. https://doi.org/10.1016/j.jsv.2017.03.033.
- [7] Ghazalla, R., Mohamed, M., Hafiz, A., "Synergistic analysis of a Darrieus wind turbine using computational fluid dynamics", Energy, Vol. 189, pp. 116214, 2019. https://doi.org/10.1016/j.energy.2019.116214.
- [8] Mohamed, M., "Reduction of the generated aeroacoustics noise of a vertical axis wind turbine using CFD (Computational Fluid Dynamics) techniques", Energy, Vol. 96, pp. 531-44, 2016. https://doi.org/10.1016/j.energy.2015.12.100.
- [9] Liu, Q., Miao, W., Bashir, M., Xu, Z., Yu, N., Luo, S., et al., "Aerodynamic and aeroacoustic performance assessment of a vertical axis wind turbine by synergistic effect of blowing and suction", Energy Conversion and Management, Vol. 271, pp. 116-289, 2022. https://doi.org/10.1016/j.enconman.2022. 116289.
- [10] Su, J., Lei, H., Zhou, D., Han, Z., Bao, Y., Zhu, H., "Aerodynamic noise assessment for a vertical axis wind turbine using Improved Delayed Detached Eddy Simulation", Renewable energy, Vol. 141, pp. 559-69, 2019. https://doi.org/10.1016/j.renene.2019.04.038.
- [11] Dessoky, A., Bangga, G., Lutz, T., Krämer, E., "Aerodynamic and aeroacoustic performance assessment of H-rotor darrieus VAWT equipped with wind-lens technology", Energy, Vol. 175, pp. 76-97, 2019. https://doi.org/10.1016/j.energy.2019.03.066.
- [12] Thambidurai Arasi, TR., Shubham, S., Ianakiev, A., "Effect of blade shape on aerodynamic and aeroacoustic characteristics of vertical axis wind turbines using midfidelity and high-fidelity methods", Conference InAIAA SCITECH 2024, Forum 2024. https://doi.org/10.2514/6.2024-1488.

- [13] Shubham, S., Avallone, F., Brandetti, L., Wright, N., Ianakiev, A., "Effect of struts and central tower on aerodynamics and aeroacoustics of vertical axis wind turbines using mid-fidelity and high-fidelity methods", InAIAA SCITECH 2024, Forum 2024. https://doi.org/10.2514/6.2024-1485.
- [14] Ghasemian, M., Nejat, A., "Aerodynamic noise prediction of a horizontal axis wind turbine using improved delayed detached eddy simulation and acoustic analogy", Energy Conversion and Management, Vol. 15, No. 99, pp. 210-20, 2015. https://doi.org/10.1016/j.enconman .2015.04.011.
- [15] Shubham, S., Wright, N., Avallone, F., Ianakiev, A.,"Aerodynamic and aeroacoustic investigation of vertical axis wind turbines with different number of blades using mid-fidelity and high-fidelity methods", InAIAA AVIATION 2023, Forum 2023. https://doi.org/10.2514/6.2023-3642.
- [16] Asadi, M., Hassanzadeh, R., "Effects of internal rotor parameters on the performance of a two bladed Darrieustwo bladed Savonius hybrid wind turbine", Energy Conversion and Management, Vol. 238, pp. 114-109, 2021. https://doi.org/10.1016/j.enconman.2021.114109.
- [17] Asadi, M., Hassanzadeh, R., "Assessment of Bach-type internal rotor on the performance of a hybrid wind turbine: effects of attachment angle, tip speed ratio, and free-wind speed", International Journal of Green Energy, Vol. 21, No. 4, pp. 842-60, 2024. https://doi.org/10.1080/15435075.2023.2220372.
- [18] Asadi, M., Hassanzadeh, R., "On the application of semicircular and Bach-type blades in the internal Savonius rotor of a hybrid wind turbine system", Journal of Wind Engineering and Industrial Aerodynamics, Vol. 221, pp. 104-903, 2022. https://doi.org/10.1016/j.jweia.2022.104903
- [19] Hassanzadeh, R., Mohammadnejad, M., "Effects of inward and outward overlap ratios on the two-blade Savonius type of vertical axis wind turbine performance", International Journal of Green Energy, Vol. 16, No. 15, pp. 1485-96, 2019. https://doi.org/10.1080/15435075.2019. 1671420.
- [20] Saini, G., Saini, RP., "A numerical analysis to study the effect of radius ratio and attachment angle on hybrid hydrokinetic turbine performance", Energy for Sustainable Development, Vol. 47, pp. 94-106, 2018. https://doi.org/10.1016/j.esd.2018.09.005.
- [21] Pearson, C., "Vertical axis wind turbine acoustics": University of Cambridge, 2014.
- [22] Nitzkorski, ZL., "A novel porous Ffowcs-Williams and Hawkings acoustic methodology for complex geometries": University of Minnesota, 2015.
- [23] Asadi, M., "Aero-acoustic analysis of a hybrid wind turbine composed of Darrieus and Savonius blades": Urmia University of Technology, 2021. https://ganj.irandoc.ac.ir/#/articles/08e125c561e9ac12be8 296996cf917c1

مراجع

- بررسی آکوستیک توربین بادی ترکیبی متشکل از پرههای داریوس و پرههای نوع متعارف ساونیوس، محمد اسدی و رحیم حسنزاده ۱۲۱
- [24] Rezaeiha, A., Kalkman, I., Blocken, B., "Effect of pitch angle on power performance and aerodynamics of a vertical axis wind turbine", Applied energy, Vol. 197, pp. 132-50, 2017. https://doi.org/10.1016/j.apenergy.2017.03.128.